



قذيفة الموتِ ,  
في خِلْسَةٍ , قدمتُ  
تهتَزُّ أجفاني  
من شَقِّها خرجت أفعى تناديني  
تُلقي حكايا الردى  
في صدر أوطاني  
عاشتها زمناً ,  
تصطادني ذاتي  
من بردى ,  
يا ثورتي ,  
قَسَمَ يَشْتَقُّ أزمانِي  
دمشقُ تُقَصِّفُ ,  
واليرموك يشتبكُ ,  
فجراً , ظهراً , عصراً , ليلاً , فأزمنة التاريخ ,  
أحزاني  
سقيفة الرّعبِ ,  
في هدأةٍ ,  
مُسِحَتْ  
ترتدُّ أشجاني  
إن يستفيقك قبر يكتوي لهبي ,

يافا هنا تلد الأشعار ,  
قصائد الموت ,  
كجئته سكنت في القبر يا ولدي ,  
في القبر الحاني  
حمص ,  
وتنقض الآهات ,  
جداول الريح في وادٍ تسطرها أحلامها  
لم يُعرني الليل ,  
عنواني  
في عزلتي ,  
عبثاً ,  
تصطك , أسناني  
من يستفيق ل حمص ,  
يقتفي بردي  
أسمائهم ذُكرت في ساح عمّان  
أقاوم النار في ريحٍ تمدّدها يرتادنا ,  
فيسخن الرمل المكّوم من دمنّا , حرّاً  
ومن لهب الصاروخ  
كل الرمال التي نرتادها سَحَرّاً إذ نهتدي ( حلباً )  
ما ضلّ إثنان  
في درب أعواني